



„Не само с хляб ще живее човек“ - тази библейска мъдрост поставя духовните потребности над материалните. Изкуството дава храна за душата, а поезията е един от най-въздействащите инструменти, докосващи се до човешката чувствителност и емоционалност.

На **31.03.2008** г. се проведе среща на учениците от ПГМЕЕ с бургаските поетеси Милка Стоянова, Ирина Войнова и с поета Христо Граматиков. В създалата се топла, интимна атмосфера гостите споделиха детските си спомени, изпяха душевните си болки и блянове в стихове, докоснаха нашите сърца и ни направиха съпричастни към великата магия, наречена Поезия. Неусетно премина времето, всеки от участниците в срещата научи още нещо „за душата, за бялата лястовица“, а може би и за себе си.



## Другата половина на симетрията

Би ли бръкнала в чуждата обич,  
както на чуждите думи посегна?...  
Да разсейва ехото, което моделира,  
гневът довежда облаци от север  
и на мислите ми работа създава да ги гонят  
и изтриват.  
Врата, отваряща се в две посоки,  
е Прощката...  
Под клепачите на тишината  
дъжд прохожда,  
в паметта на дъждовните капки  
всяка болка  
и радост  
извайват лицето си.

Ирина Войнова

## Ето върха!-

изтъняла душата ми  
пие пътя и всичко наоколо,  
само дето планинския вятър  
ме завърта в обратна посока.  
За поредния залък набързо ще седна  
да наситя до дъно очите си.  
Миг!-  
че морето ревниво ме дебне  
от капана на своето старо корито.  
Ако можех  
тъй както вълните му газя,  
висините с ръце да докосвам,  
сигурно камък, не ъгълче празно,  
под сърцето си щях да износвам.  
Нямаше често така да притичвам  
от брега - до върха  
и обратно,  
а като кедър или храстче безлично,  
тук,  
край пътя щях да порастна.  
Ирина Войнова

## Вяра

Поела по пътеките от мрака  
се ражда вярата в света.  
Тя идва да изгони самотата,  
да стопли страдащи сърца.  
Ръце към нея просяци протягат,  
деца, незнаещи какво е любовта,  
И скотове, измръзнали от егоизъм,  
я чакат - за причастие на своята душа.  
Но Вярата ще се отбие само,  
където властва любовта,  
компромиси не ще направи,  
с човешката ни суета.  
Ще седне и ще приласкае  
бездомните деца,  
храна за гладните ще стане,  
вода - за жадните уста.  
С вяра утрото ще бъде песен,  
с вяра - красотата ще спасим!  
С вяра - скитникът ще бъде рицар,  
С вяра - ще се преродим!

Мартина Апостолова, XI клас

## Пролетна фиеста

На 1 април в училище се състоя голям пролетен купон. Той ни зареди с много положителни емоции и добро настроение, преобрази ученическото ни ежедневиe. Оригиначните превъплъщения на участниците в конкурса за най-добър костюм, танцовите „страсти“ на борещите се за титлата „Най-добър танцьор“, певческите умения на участниците в караоке конкурса бяха бурно аплодирани от екзалтираната публика. За най-талантливите бяха предвидени награди, чрез които отнесоха със себе си спомена за един прекрасен и запомнящ се миг от безгрижното ни все още детство. Всички много се забавлявахме.



### Конкурс за маски и костюми

- I място Цигани-ученици от IX<sup>e</sup> клас
- II място Георги Стойков и Стоян Христов, VIII<sup>г</sup> клас
- III място Пламен, VIII<sup>з</sup> клас

### Конкурс за най-добри танцьори

- I място Мартина Апостолова, XI<sup>а</sup> клас и Иван Фотев, IX<sup>а</sup> клас
- II място Михаела Иванова - IX<sup>в</sup> клас и Иван Карастоянов - IX<sup>а</sup> клас
- III място танцова група „Механо гърлс“, Златомир Звездев - IX<sup>з</sup> клас и

### Караоке

- I място Иван Петков, XII<sup>и</sup> клас
- II място Неда Тодорова, IX<sup>в</sup> клас
- III място Атанас Добрев, IX<sup>и</sup> клас
- Бийт бокс Атанас Добрев и Петър Тодоров от IX<sup>и</sup> клас

Стара народна мъдрост казва, че човек трябва да посади в живота си дърво. В преносен смисъл това означава да оставим след себе си нещо, което да бъде нашата светла диря в света.

Учениците от 12 клас участваха в засаждане на борчета пред училищната сграда. Както засадените дръвчета ще израстнат високи и стройни и ще бъдат една оставена диря от дванадесетокласниците, така и те ще съхранят спомена за училището си.



Понеже се пиях насам натам все нещо като камък ми тежеше, но най-накрая се опомних сам - две праскови посах и две череши.



И този камък рухна отведнъж - като взривен, каквото беше - беше. Сега съм друг, макар един и същ - две праскови посах и две череши.



Какво ще ми говорите за тлен, щом този свят от памтивека грешен, ще наследи от мене подир мен две праскови и две череши.